

ARS NOVA

Mercoledì 7 dicembre 2011 - ore 13.30
presso l'area biblioteca del bar Knulp
via Madonna del Mare 7

CONFERENZA

tenuta dal Maestro liutaio Gianluca Poli

- Il 1861, anno dell'unità d'Italia, ma anche della nascita del celebre liutaio bolognese Giuseppe Fiorini, che riportò la liuteria italiana alla rinascita seguendo il modello classico stradivariano
- Breve storia delle più importanti scuole italiane di liuteria
- La fabbricazione classica degli strumenti ad arco
- Le corrette tensioni da controllare negli strumenti ad arco
- Il restauro teso all'ottimale risultato acustico negli strumenti ad arco

**VERRÀ INOLTRE PRESENTATO IL VIOLINO "JAY HAIDE – IFSHIN VIOLINS BERKELEY"
(copia Guadagnini anno 1997) CHE IL MAESTRO POLI DONERÀ AL VINCITORE DEL
PREMIO MARCOSIG 2011!**



Gianluca Poli è nato a Bologna, dove coltiva tuttora la passione per la liuteria dopo essersi diplomato 1986 alla scuola internazionale di Liuteria di Cremona e aver approfondito gli studi a Bruxelles, specializzandosi in restauro sotto la guida del M^oAntoni Jassogne, responsabile del laboratorio di Jean Schmitt a Lione negli anni '70. Dal 1994 al 1997 è stato allievo del M^o Igor Moroder.

La sua produzione di strumenti ad arco è principalmente ispirata ai grandi autori bolognesi.